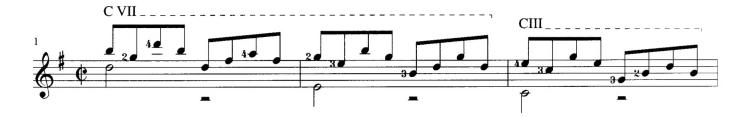
SOMMAIRE

Henry PURCELL (1659-1695)	
Suite n°1 en Sol Majeur Prélude	
Silvius-Léopold WEISS (1686-1750)	
Suite n°25 "L'Infidèle" Entrée	16 18 19 21
Dietrich BUXTEHUDE (1637-1707)	
Suite n°10 en Mi mineur Allemande Courante Sarabande Gigue Suite n°11 en Mi mineur Allemande Courante Sarabande Gigue Gigue Gigue	37 38 40 41 43 44 46 47
Jean-Sébastien BACH (1685-1750)	
Chaconne en Ré Majeur	49

Suite (1 en sol majeur)

Prélude

Henry PURCELL







Allemande











Menuet



©Courante

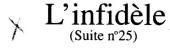
Henry PURCELL



() Rondeau



















\times γ Courante





> Sarabande







Menuet





/ Musette







Paysanne





Suite (16 en ré majeur)



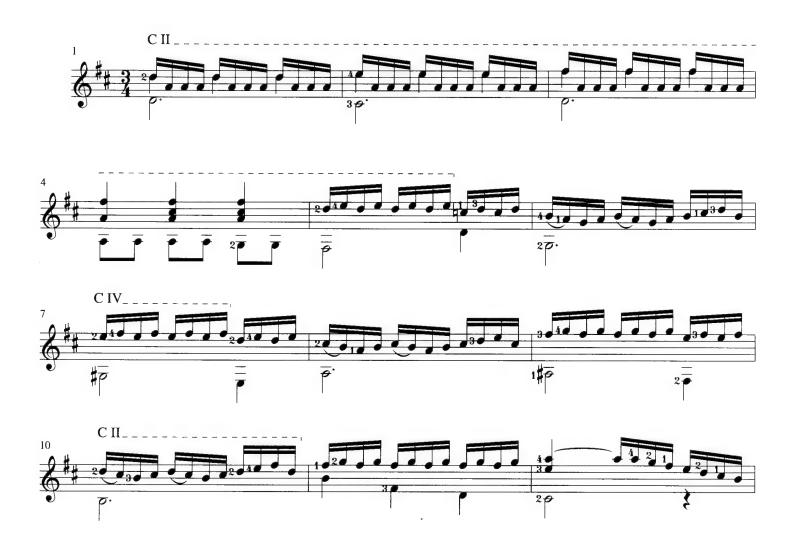


X Allemande





Courante





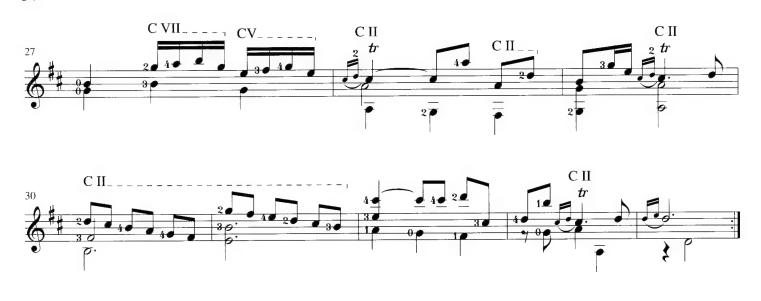


Bourrée



χ Sarabande





Menuet

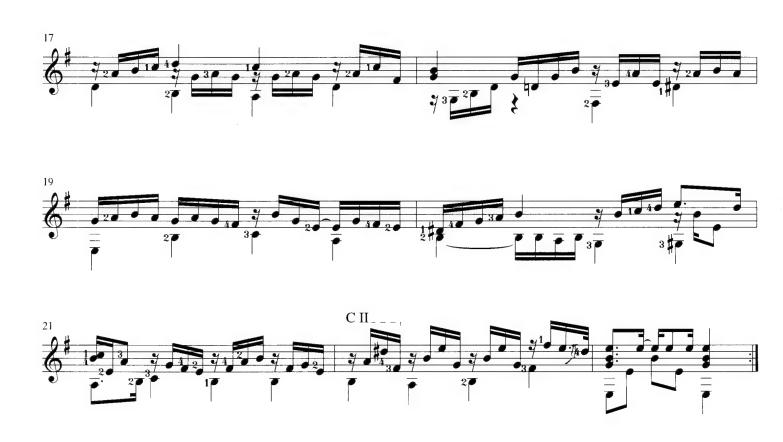


Gigue









Courante





Sarabande



Gigue









Courante





Sarabande











Gigue













Chaconne







